

Ficha técnica Auditorio

MATERIAL TÉCNICO INCLUIDO EN EL PRECIO DEL ALQUILER

- **WIFI.** Comunicaciones web a través de infraestructura WIFI y conexión a la red interna de Internet. Velocidad de 100 Mb de subida y bajada.
- **Proyección:**
 - Pantalla: 5x4 m. Adaptable 16:9 o 4x3.
 - 1 Proyector láser 8.000 Ansi Lumen de Panasonic. Modelo PT-MZ770L BEJ
 - 1 Óptica motorizada (zoom-medio) de Panasonic. Modelo ET-ELT22.
- **Iluminación.** Focos fijos:
 - 4 recortes de 750 W (para enfocar partes concretas del escenario; por ejemplo, atril). Posibilidad de colocar gobo tipo B.
 - 4 Fresnels de 1 kW (para la iluminación de ambiente, más general).
 - 1 mixer luces Eurolight LC 24/12.
 - 1 mixer M-Touch de Martin.
- **Microfonía:**
 - Sistema de 2 micrófonos Senheiser EW100 G3 que pueden ir conectados en sistema diadema, solapa o micrófono de mano.
- **Otros:**
 - 1 mixer de sonido Soundcraft LX7ii 32ch.
 - 1 portátil Asus con salida HDMI.
 - Mesa de sonido Behringer x32 compact
 - 2 altavoces PA de tipo Line Array formado cada uno por: 2 L-Acoustics ARCS Wide 350W RMS y 1 ARCS Focus 350W RMS. Potencia total instalada 2100 W.
 - Etapa de potencia L-Acoustics LA-8 con 2 canales de entrada y 4 de salida de 1100 W a 8 Ω.
 - Convertidor de PC a Cat 6 para enviar señal de audio-vídeo al proyector Panasonic, formada por un transmisor Kramer PT-110-OD VGA y un receptor Kramer TP-120-OD VGA.
- **Mixer de vídeo ROLAND VIDEO MIXER V.8HD (8 inputs hdmi + 3 out hdmi)**

SERVICIO TÉCNICO OBLIGATORIO

- Con el alquiler del auditorio es obligatorio contratar, de forma adicional, a un técnico de la Fundación durante el montaje, la ejecución del acto y el desmontaje.
- El servicio se adaptará a las necesidades específicas de cada evento, teniendo en cuenta su complejidad y las demandas particulares del cliente. En función de ello, se determinará tanto el número de horas necesarias como la presencia de uno o varios técnicos de la Fundación.

SERVICIOS ADICIONALES

La Fundació Joan Miró es proveedora de diversos servicios y dispositivos técnicos de acuerdo con las necesidades del cliente: atril, micrófonos extras (de solapa, de mano o de diadema), confort monitores, proyectores de gobos, luces LED, equipos de sonido adicionales, disparador, etc, además de mobiliario como mesas, sillas o sillones.