

MIRÓ

Fundació Joan Miró
* F... Barcelona



20 OCTOBRE 2023
25 FÉVRIER 2024

EN FAMILLE

QUELQUES SUGGESTIONS
ARTISTIQUES POUR LA VISITE
DE L'EXPOSITION

PICASSO

Exposition organisée par le Museu Picasso Barcelona et la Fundació Joan Miró avec le soutien de la Commission Nationale espagnole pour la Commémoration du 50e anniversaire de la mort de Pablo Picasso et du Musée national Picasso-Paris

Sponsor principal de la Fundació Joan Miró :

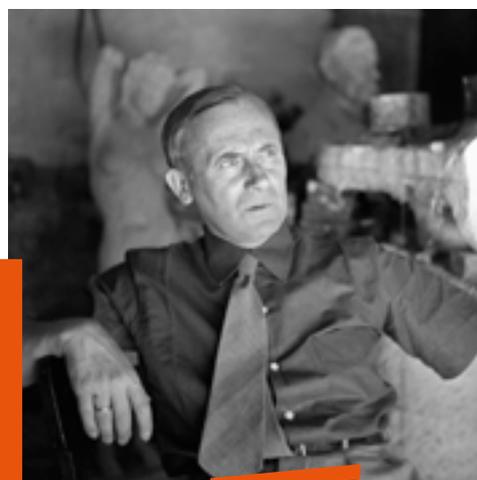
Célébration Picasso 1973 - 2023
50 expositions et activités pour célébrer Picasso :

Avec la collaboration en Espagne :



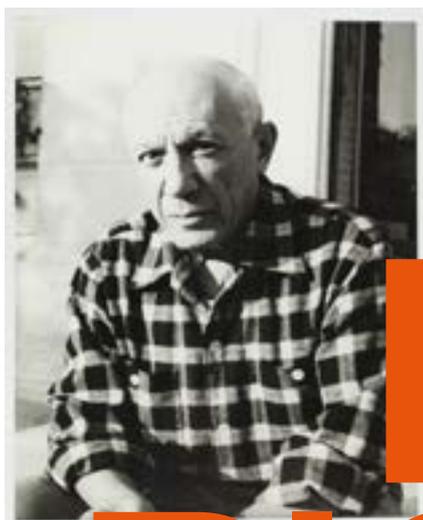
Explorez en famille l'exposition Miró-Picasso.
Activez votre créativité et votre imagination et,
à l'instar de Miró et de Picasso, regardez le
monde avec des **yeux d'artiste**.

Vous pourrez voir dans cette exposition
exceptionnelle des œuvres de Joan Miró et de
Pablo Picasso venues du monde entier pour nous
parler de l'étroite amitié qu'entretinrent les deux
artistes pendant plus de cinquante ans.



Joan Miró
1893-1983

Pablo Picasso
1881-1973



JOAN MIRO PABLO PICASSO

PENDANT VOTRE VISITE

Pendant votre visite, explorez les œuvres avec tous vos sens pour pouvoir en profiter au maximum. Nous vous faisons cinq suggestions pour que vous portiez votre attention sur les couleurs, les traits, les personnages et les dimensions des œuvres, ainsi que sur tout ce qui, en elles, vous aura le plus frappé. Observez minutieusement les peintures, les sculptures, les livres d'artiste, les céramiques... pour les graver dans votre mémoire.

CHEZ VOUS

Une fois chez vous, souvenez-vous de ce que vous avez vu et activez votre créativité en complétant la partie la plus pratique de nos suggestions. Vous aurez besoin de papier, de couleurs, d'imagination et... de vous amuser !

Et, pour couronner le tout, nous vous faisons cadeau de quelque chose qui vous sera très utile pour observer le monde : un viseur. Il vous servira à mieux vous concentrer sur la réalité, tout en vous permettant de distinguer des détails qui passent inaperçus à première vue, et, tout comme les artistes, vous pourrez jeter des regards différents sur ce qui vous entoure.

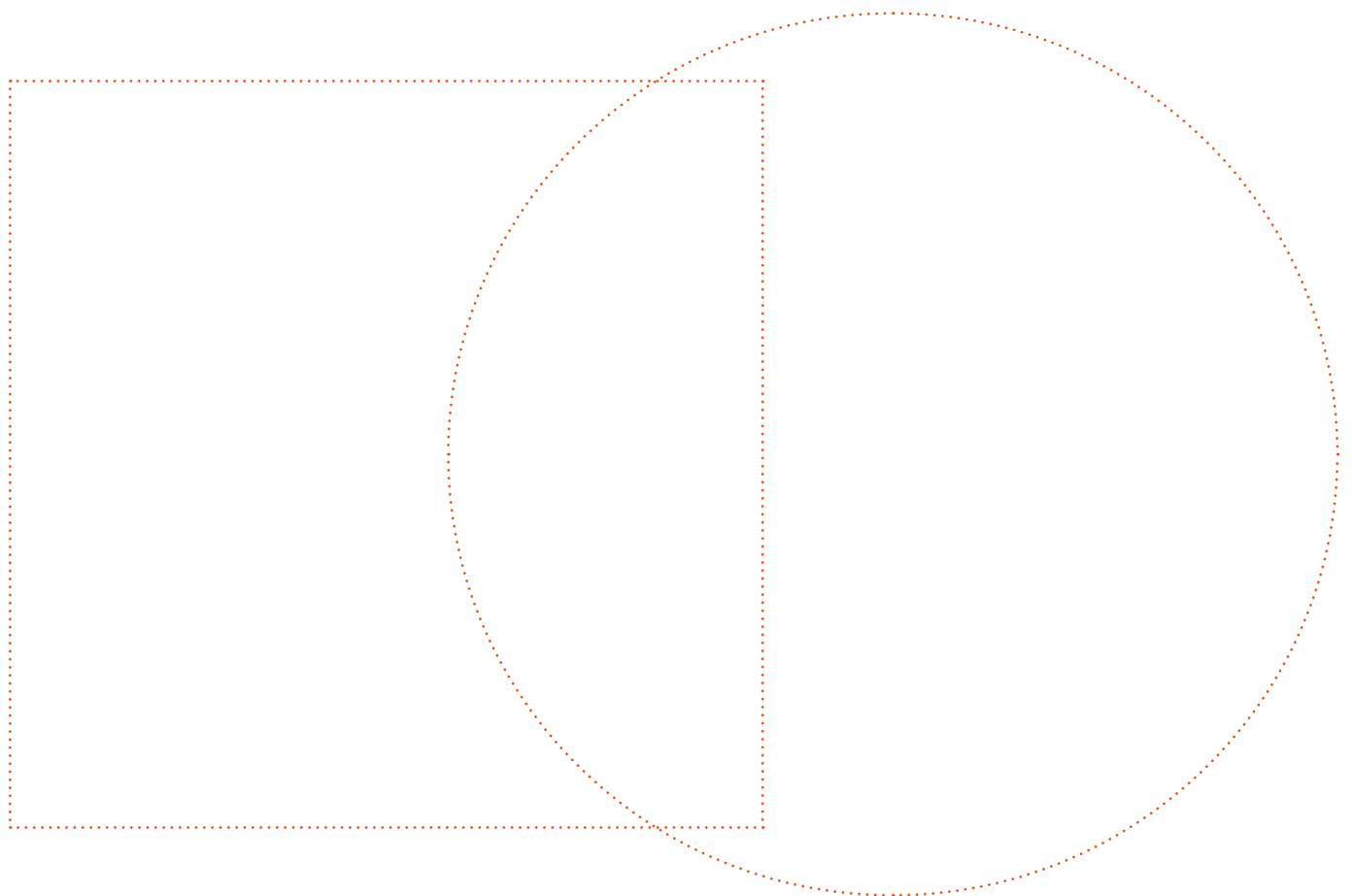
Regardez le monde avec des yeux d'artiste !

Des ressemblances et des différences

Choisissez, dans une même salle, une œuvre de chaque artiste. Observez-les attentivement, tout d'abord une par une, séparément, puis toutes les deux ensemble. Attachez-vous aux personnages, aux lignes, aux couleurs employées par les artistes pour représenter la réalité. Quelles ressemblances trouvez-vous ? Et quelles différences ?

Faites une photo (sans flash !) de chacune des œuvres pour pouvoir vous en souvenir ensuite.

Une fois chez vous, écrivez ou dessinez sur le graphique les points communs et les différences que vous avez trouvés entre les deux artistes.



Faisons de la musique à partir des couleurs et des formes

Mettez-vous devant une œuvre présentant différentes formes, plusieurs couleurs ou des taches. Associez un son à chaque forme, à chaque couleur ou à chaque tache, et, à voix basse pour ne pas déranger les autres visiteurs, chantez l'œuvre à partir de ces sons.

Une fois chez vous, dessinez ces formes, ces couleurs et ces taches sur la portée musicale et interprétez la partition avec des instruments, des assiettes, des marmites... Vous pouvez tout aussi bien reprendre ce que vous avez chanté à l'exposition que créer de nouveaux sons.



Sentier de poésie

En vous inspirant des titres des œuvres ou des poèmes que vous aurez lus dans les livres d'artiste de Miró et de Picasso, portez votre attention sur les mots ou les phrases qui vous plaisent le plus. Chacun des membres de la famille devra se souvenir de trois ou quatre.

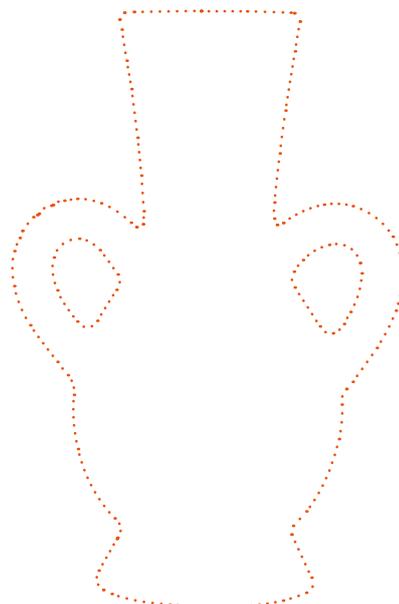
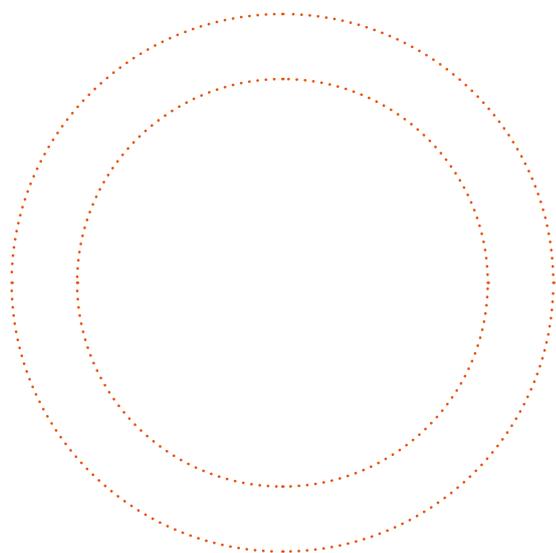
Une fois chez vous, créez votre propre poème dessiné. Jouez avec l'espace blanc du papier et remplissez-le de mots ou de phrases exprimant ce que vous avez ressenti lors de votre visite : des idées, des sons, des émotions...

DEUX ARTISTES

Créons un objet

Découvrir et observer ce qu'ont fait d'autres artistes, voilà qui nous inspire et nous aide à créer nos propres œuvres.

Concevez et décorez votre objet. Vous pouvez dessiner, écrire des mots et tracer des symboles en combinant ce que vous avez vu sur les œuvres de Miró et de Picasso ou bien en inventant de nouveaux.



Des traces invisibles

Tous les visiteurs laissent des traces invisibles de leur passage. Elles font partie de la vie des expositions. Faites travailler votre mémoire et rappelez-vous du parcours que vous avez suivi dans les deux musées.

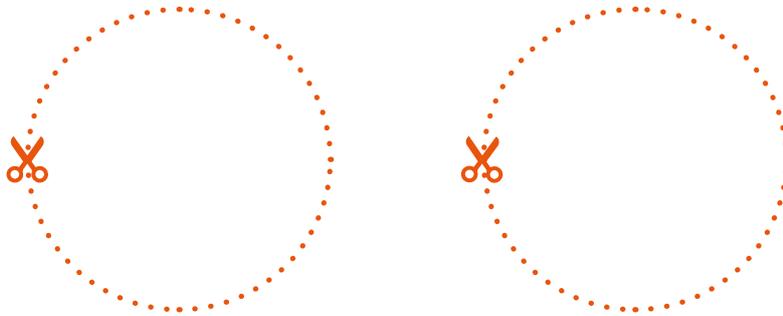
L'un des parcours prendra son départ au point rouge, l'autre au carré noir.

Dessinez ces traces : marquez par où vous êtes entré, où vous avez tourné, l'endroit qui vous a le plus frappé, la salle où vous avez ri... et vous obtiendrez le dessin de votre expérience.



Pour voir le monde avec des yeux d'artiste :

LE VISEUR, un instrument qui vous aidera à observer le monde qui vous entoure d'une façon différente, sans hâte.



Conçu par Equip 3ART : Dimas Fàbregas, Marco Fragoso et Toni Vila. @3ART_Educa
Photo de Miró : © Héritiers de Joaquim Gomis. Fundació Joan Miró, Barcelone 2023
Photo de Picasso : © Lucien Clergue. Pablo Picasso à La Californie. Cannes, 4 novembre 1955
Museu Picasso, Barcelone. Fonds Lucien Clergue, achat 2016
© Atelier Lucien Clergue

Exposition organisée par le Museu Picasso Barcelona et la Fundació Joan Miró avec le soutien de la Commission Nationale espagnole pour la Commémoration du 50e anniversaire de la mort de Pablo Picasso et du Musée national Picasso-Paris



 **Generalitat
de Catalunya**

 **Ajuntament
de Barcelona**

Fundación
BBVA

Sponsor principal de la
Fundació Joan Miró :

Célébration Picasso 1973 – 2023
50 expositions et activités pour célébrer Picasso :

Picasso
Célébration
— 1973.2023



 **MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
Liberté
Égalité
Fraternité



Avec la collaboration en
Espagne :

 **Telefónica**