

Cicle Miró

Art i territori

20 diàlegs,
20 museus

de setembre
a desembre
2026

- **Teixir el gest:
Miró i el tapís de Tarragona**

Museu d'Art Modern
de la Diputació de Tarragona
10 de setembre a les 18.30 h
Amb Josep Massot i Andreu Dengra

- **Miró-Cristòfol
La petjada de la terra**

MORERA. Museu d'Art Modern
i Contemporani de Lleida
24 de setembre a les 19 h
Amb Martí Rom i Mercè Ibarz

- **Miró a les Galeries Dalmau (1918):
L'origen d'una incomprensió**

Museu Abelló
30 de setembre a les 19 h
Amb Joan Maria Minguet
i Dolors Rodríguez Roig

- **Miró l'altre**

MACBA. Museu d'Art
Contemporani de Barcelona
8 d'octubre a les 19 h
Amb Teresa Grandas i Claudio Zulian

- **Contemplació i transcendència:
Miró i l'espiritualitat
contemporània**

Museu de Montserrat
17 d'octubre a les 12.15 h
Amb Teresa Blanch i Raül Garrigasait

- **Foc i forma: Miró i la ceràmica**

Museu del Disseny-DHUB
21 d'octubre a les 18 h
Amb Joan Gardy Artigas i Ricard Bru

- **Miró-Picasso
Diàleg entre constel·lacions**

Fundació Palau
22 d'octubre a les 18.30 h
Amb Véronique Dupas i Sònia Villegas

- **Miró i el Barroc**

Museu del Barroc de Catalunya
24 d'octubre a les 17 h
Amb Enric Casasses i Ricard Mas

- **Símbol i identitat:
Miró i la llengua catalana**

MEV, Museu d'Art Medieval
29 d'octubre a les 19 h
Amb Xavier Antich i Marta Marín-Dòmine

- **Multiplicar el gest:
Miró i la producció seriada**

Museu de l'Empordà
5 de novembre a les 19 h
Amb Rosa Maria Malet i Elena Escolar

- **Miró, Urgell i les línies de l'horitzó**

Museu d'Art de Girona
7 de novembre a les 12 h
Amb Pepa Balsach i Cori Mercader

● **Arquitectura d'una amistat:
Miró i Sert**

Fundació Joan Miró
11 de novembre a les 18 h
Amb Martina Millà i Domènec

● **Mont-roig com a origen:
el laboratori íntim de Miró**

Museu de Reus
12 de novembre a les 18.30 h
Amb Cèlia del Diego i Oriol Vilapuig

● **Miró-Schönberg:
mirades (a)tonals**

Museu Diocesà i Comarcal de Solsona
14 de novembre a les 19 h
Amb Marta Ricart i Josep Barcons

● **Diàlegs creuats: Ricart i Miró**

Biblioteca Museu Víctor Balaguer
19 de novembre a les 19.30 h
Amb Esther Alsina i Anna del Valle

● **Miró i l'espai públic:
el mural per a IBM i la modernitat**

Museu Nacional d'Art de Catalunya (MNAC)
21 de novembre a les 11.30 h
Amb Teresa Montaner i Àlex Mitrani

● **Miró-Rusiñol, viatge i evasió**

Museus de Sitges
26 de novembre a les 18 h
Amb Vinyet Panyella i Xavier Albertí

● **Explosió i llibertat:
Miró als anys setanta**

Museu de Granollers
27 de novembre a les 19 h
Amb Carles Guerra i Nora Ancarola

● **Fer**

Museu de Valls
10 de desembre a les 19 h
Amb Perejaume i Jordi Dot

● **Miró. Espiritualitat
i realitats paral·leles**

Museu Apel·les Fenosa
12 de desembre a les 12 h
Amb Pilar Bonet i Sebastià Mascaró

«Miró. Art i territori» és un cicle de vint diàlegs impulsat per la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya amb motiu de la commemoració del cinquantè aniversari de la Fundació Joan Miró. El programa neix amb la voluntat de reivindicar una de les figures més universals de l'art català i de generar noves lectures sobre la seva obra i el seu pensament des de perspectives contemporànies, connectant el seu llegat amb les col·leccions, els relats i les línies de treball dels equipaments que formen part del projecte.

A cada sessió es convidaran dos especialistes vinculats als àmbits de l'art, la recerca, la literatura o la filosofia per dialogar al voltant d'un aspecte concret de l'univers mironià. Al llarg de tres mesos, quaranta veus contribuiran a construir una mirada plural sobre l'obra de Joan Miró i a generar un itinerari de pensament que posi en relació el territori, la història cultural del país i els museus que custodien i interpreten aquest patrimoni compartit.

Les sessions abordaran qüestions tan diverses com la relació de l'artista amb la terra i el paisatge; els vincles existents entre art, literatura, música i espiritualitat; o bé les complicitats creatives amb altres figures com són Picasso, Sert o Cristòfol. Aquesta polifonia dibuixarà un mapa d'afinitats, influències i ressonàncies que ens permetrà entendre la vigència de Miró i la seva capacitat de continuar interpel·lant el present.

El conjunt d'aquest recorregut creatiu quedarà recollit en una publicació editada per la Xarxa de Museus d'Art de Catalunya, que reunirà les reflexions, les idees i els debats sorgits durant el cicle, configurant un testimoni coral de les múltiples lectures que l'obra de Joan Miró continua generant avui.